

Arbeitsplan Musik Klasse 1/2

Bereich	Musik machen mit der Stimme/mit Körperinstrumenten Musik umsetzen
Schwerpunkt	<ul style="list-style-type: none"> - Lieder kennen lernen - Lieder mit der Stimme gestalten - Sich zur Musik bewegen
Mögliches Thema der Unterrichtsreihe	Sich kennen lernen Tagesablauf
Fachspezifische Lernformen/Methoden/Prinzipien der Unterrichtsgestaltung	<ul style="list-style-type: none"> - Plenum - Gruppenarbeit
Medien	<ul style="list-style-type: none"> - CDs - Liederbücher
Kompetenzerwartungen	<ul style="list-style-type: none"> - Plenum - Gruppenarbeit - singen Lieder auswendig - singen Lieder zu verschiedenen Themenbereichen - singen Lieder artikulieren - singen in Lautstärke und Tempo angemessen - singen in der Gruppe einstimmig sicher - realisieren passende Bewegungsformen
Leistungsbewertung Formen/Verfahren zur Leistungsfeststellung (Stand. Tests, Portfolio, Beobachtungsbögen)	<ul style="list-style-type: none"> - Beobachtungen
Weitere kollegiumsinterne Absprachen (z.B. Bewertungskriterien, Indikatoren)	

Bereich	Musik machen – mit Instrumenten Musik hören
Schwerpunkt	<ul style="list-style-type: none"> - Mit Instrumenten improvisieren - Musik auf Instrumenten spielen - Musik in ihrer Vielfalt begegnen
Mögliches Thema der Unterrichtsreihe	Instrumente (z.B. das Glockenspiel)
Fachspezifische Lernformen/Methoden/Prinzipien der Unterrichtsgestaltung	<ul style="list-style-type: none"> - Plenum - Gruppen
Standortbezug Außerschulische Lernorte Medien	<ul style="list-style-type: none"> - Glockenspiele - CDs - Bücher - Bilder
Kompetenzerwartungen (Ende SEP)	<ul style="list-style-type: none"> - Erproben einfache Klangerzeuger und Instrumente - improvisieren einfache Klangspiele - begleiten Lieder auf Rhythmusinstrumenten - benennen verschiedene Instrumente und ordnen deren Klänge zu - identifizieren Vokal- und Instrumentalmusik - lassen Musik auf sich wirken und zeigen dies mit verschiedenen Mitteln -
Leistungsbewertung Formen/Verfahren zur Leistungsfeststellung (Stand. Tests, Portfolio, Beobachtungsbögen) Weitere kollegiumsinterne Absprachen (z.B. Bewertungskriterien, Indikatoren)	<ul style="list-style-type: none"> - Beobachtungen

Bereich	Musik machen – mit der Stimme/mit Instrumenten Musik umsetzen
Schwerpunkt	<ul style="list-style-type: none"> - Lieder kennen lernen - Lieder mit der Stimme gestalten - sich zur Musik bewegen
Mögliches Thema der Unterrichtsreihe	<ul style="list-style-type: none"> - Bewegung-Tanz - Frühling, Sommer, Herbst, Winter - Weihnachten - Laternen- oder Weihnachtslieder - Mairsingen - Natur - Karneval
Fachspezifische Lernformen/Methoden/Prinzipien der Unterrichtsgestaltung	<ul style="list-style-type: none"> - Plenum - Gruppen
Standortbezug Außerschulische Lernorte Medien	<ul style="list-style-type: none"> - CDs - Instrumente
Kompetenzerwartungen	<ul style="list-style-type: none"> - singen Lieder zu verschiedenen Themenbereichen - singen Lieder verschiedener Gattungen - singen in Lautstärke und Tempo angemessen - realisieren passende Bewegungsformen - spielen mimisch und gestisch zu Musik
Leistungsbewertung Formen/Verfahren zur Leistungsfeststellung (Stand. Tests, Portfolio, Beobachtungsbögen)	<ul style="list-style-type: none"> - Beobachtungen

Weitere kollegiumsinterne Absprachen (z.B. Bewertungskriterien, Indikatoren)	
--	--

Bereich	Musik machen – mit Instrumenten Musik hören
Schwerpunkt	<ul style="list-style-type: none"> - Mit Instrumenten experimentieren - Musik auf Instrumenten spielen - Notationselemente verwenden
Mögliches Thema der Unterrichtsreihe	Graphische Notation
Fachspezifische Lernformen/Methoden/Prinzipien der Unterrichtsgestaltung	<ul style="list-style-type: none"> - Plenum - Gruppe
Standortbezug Außerschulische Lernorte Medien	<ul style="list-style-type: none"> - CDs - Bücher
Kompetenzerwartungen	<ul style="list-style-type: none"> - erproben einfache Klangerzeuger und Instrumente - improvisieren einfache Klangspiele - bringen einfache notierte Spielstücke zum Klingen - verwenden elementare Notationen -
Leistungsbewertung Formen/Verfahren zur Leistungsfeststellung (Stand. Tests, Portfolio, Beobachtungsbögen) Weitere kollegiumsinterne Absprachen (z.B. Bewertungskriterien, Indikatoren)	<ul style="list-style-type: none"> - Beobachtungen - Themenbezogene Umsetzung

Bereich	Musik machen- mit der Stimme/mit Instrumenten Musik hören Musik umsetzen
Schwerpunkt	<ul style="list-style-type: none"> - Lieder kennen lernen - Lieder mit der Stimme gestalten - Musik auf Instrumenten spielen - Musik in ihrer Vielfalt begegnen - Wirkung von Musik erfahren - Notationselemente verwenden - sich zur Musik bewegen - Musikalische Szenen gestalten - Musik in Bilder umsetzen
Mögliches Thema der Unterrichtsreihe	Sommer, Urlaub, Abschied
Fachspezifische Lernformen/Methoden/Prinzipien der Unterrichtsgestaltung	<ul style="list-style-type: none"> - Plenum - Gruppen
Standortbezug Außerschul. Lernorte, Medien	<ul style="list-style-type: none"> - CDs - Bücher
Kompetenzerwartungen	<ul style="list-style-type: none"> - singen Lieder zu verschiedenen Themenbereichen - singen Kinderlieder aus anderen Ländern - erfinden kurze Lieder - spielen zu Musikstücken - entsprechen dem Metrum der Musikvorgabe - begleiten Lieder auf Rhythmusinstrumenten - bringen einfache notierte Spielstücke zum Klingen - unterscheiden Gliederungsprinzipien und drücken sie aus - lassen Musik auf sich wirken und zeigen dies - verwenden elementare Notationen - realisieren passende Bewegungsformen - spielen mimisch und gestisch zu Musik - visualisieren Empfindungen in Farbe und Form

<p>Leistungsbewertung Formen/Verfahren zur Leistungsfeststellung (Stand. Tests, Portfolio, Beobachtungsbögen)</p> <p>Weitere kollegiumsinterne Absprachen (z.B. Bewertungskriterien, Indikatoren)</p>	<ul style="list-style-type: none">- Beobachtungen- Themenbezogene Umsetzung
---	--